



PROGRAMACIÓN
TEATRAL
2023/2024



OCTUBRE

EL GRAN TRAJE

LaSaL (Granada)

Del 24 al 27 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 28 · 18.00 h · (PF)

NOVIEMBRE

B 612

Teatro del Cuervo (Asturias)

Del 7 al 10 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 11 · 18.00 h · (PF)

LA CASA POR EL TEJADO

Compañía Corral de García (Aragón)

Del 14 al 17 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 18 · 18.00 h · (PF)

NÓMADA

El Perro Azul Teatro (Logroño)

Del 28/11 al 1/12 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 2/12 · 18.00 h · (PF)

DICIEMBRE

NUBE NUBE

Periferia Teatro (Murcia)

Del 12 al 15 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 16 · 18.00 h · (PF)

ENERO

LABORATORIO CROMÁTICO

Coordinado por Sofía Castellote

20 y 21 · De 11.30 a 13.00 h · (PF)

MONOCROMO

Tuttifamili (Granada)

Del 23 al 26 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 27 · 18.00 h · (PF)

FEBRERO

LABORATORIO SENSORIAL

Coordinado por Sofía Castellote

3 y 4 · De 11.30 a 13.00 h · (PF)

PING, EL PÁJARO QUE NO SABÍA VOLAR

Títeres de María Parrato (Segovia)

Del 20 al 23 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 24 · 18.00 h · (PF)

MARZO

LABORATORIO ARTÍSTICO

Coordinado por Sofía Castellote

2 y 3 · De 11.30 a 13.00 h · (PF)

ENTRECAJAS

Teatro Paraíso Vitoria-Gasteiz

Del 5 al 8 · 10.30 h · (CCE)

Sábado 9 · 18.00 h · (PF)

ABRIL

PERSEVERANCE

Cia. Marroch (Alicante)

16 y 17 · 10.30 h · (CCE) Valenciano

18 y 19 · 10.30 h · (CCE) Castellano

Sábado 20 · 18.00 h · (PF)

UN TRAJE NUEVO PARA EL EMPERADOR

La Pera Llimonera (Barcelona)

23 y 24 (Catalán) · 10.30 h · (CCE)

25 y 26 (Castellano) · 10.30 h · (CCE)

Sábado 27 · 18.00 h · (PF)

(CCE) Concertado con centros educativos
(PF) Público familiar

UN ESPACIO CULTURAL DIRIGIDO A LA INFANCIA Y LA JUVENTUD



La Sala Tramoia nace en mayo de 1996 con la idea de consolidar la expresión dramática dirigida a la infancia y a la juventud.

El teatro y la escuela son claves y complementarios a la hora de establecer una estrategia para **acercar a los pequeños al mundo teatral**. Para la ATE crear espectadores no es únicamente llevar público escolar al teatro, sino **ir depositando en la memoria de nuestros jóvenes sensaciones, imágenes, emociones, palabras y música que cimienten su cultura**.

La ATE ha conseguido consolidar en la Tramoia una programación estable, dirigida específicamente a la población infantil y juvenil, con unas **condiciones que les permitan disfrutar plenamente del teatro**. Con este objetivo se realiza una rigurosa selección, siguiendo estos criterios:

- **Espectáculos específicos para las diversas edades**, adecuados a cada momento evolutivo.

- **Compañías profesionales que ofrezcan espectáculos brillantes y motivadores**, tanto en sus planteamientos temáticos como estéticos, huyendo de la infantilización.

- **Diversidad de concepciones teatrales**, de recursos escénicos, que con su magia puedan **provocar la sorpresa y el asombro del joven espectador**.

La programación se desarrolla de martes a viernes, en horario lectivo, con asistencia concertada con los centros educativos. También se realiza una **representación abierta al público general los fines de semana**, por lo general el sábado por la tarde, para que la familia pueda disfrutar de la obra, creando el hábito de **asistir al teatro juntos**.

INFORMACIÓN GENERAL

Las reseñas de los espectáculos y las edades recomendadas, son facilitadas por las compañías.

La programación está sujeta a posibles cambios; en caso de producirse alguna variación, se comunicaría con la mayor antelación y difusión posible.

Para concertar la asistencia a los espectáculos, los Centros deberán hacer llegar las solicitudes a la Sala Tramoia:

- **En persona**, en C/ Manuel López Quereda, 2
- **Por teléfono-fax-contestador**: 96 663 54 54
- **Por correo electrónico**: tramoia@tramoia.org

Se asignarán las plazas por riguroso orden de recepción de solicitudes. Debido al reducido aforo de la Sala, se ruega ajustar al máximo el número previsible de asistentes.

La aportación económica (5 € por alumno/a) podrá efectuarse en metálico o talón bancario.

Para las sesiones abiertas al público, podrán adquirirse las entradas anticipadamente o hacer la reserva por los procedimientos anteriormente indicados.

Se ruega puntualidad. Por respeto al público asistente y a los intérpretes, no es posible acceder a la Sala una vez comenzado el espectáculo.

OCTUBRE

Del 24 al 27 • 10.30 h
Concertado con
Centros Educativos

Sábado 28 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 5 años
Duración aprox.: 50 min.

NOMINADO
**PREMIOS
MAX**



EL GRAN TRAJE

LaSaL (Granada)

Incluido en la programación del Festival Medieval d'Elx de Teatre i Música "LUX FEMINAE"

Un gran traje, casi tan ancho como una casa y con bolsillos casi tan grandes como habitaciones. Allí vivían Hombre y Mujer. Junto a ellos también vivían Gato, Perro, Pájaro. Un día nació Niña-Pequeña dentro del traje. A ella le gustaba jugar entre los bolsillos, subir a lomos de Perro, aprender con Gato y volar sobre Pájaro. Pasaba el tiempo y Niña-Pequeña creció, y creció tanto que ya no cabía en el bolsillo-habitación de su casa-traje ;Dónde dormiría ahora? Se había convertido en Niña-Grande Y decidió construirse un traje, un gran traje, casi tan ancho como una casa y con bolsillos tan grandes como habitaciones.

Espectáculo interpretado por una actriz, títeres y objetos.

Inclòs en la programació del Festival Medieval d'Elx de Teatre i Música "LUX FEMINAE"

Un gran trage, quasi tan ample com una casa i amb butxaques quasi tan grans com habitacions. Allí vivien Home i Dona. Juntament amb ells també vivien Gat, Gos, Ocell. Un dia va nèixer Xiqueta-Petita dintre del trage. A ella li agradava jugar entre les butxaques, pujar al llom de Gos, aprendre amb Gat i volar sobre Ocell. Passava el temps i Xiqueta-Petita va créixer, i va créixer tant que ja no cabia en la butxaca-habitació de la seua casa-trage. On dormiria ara? S'havia convertit en Xiqueta-Gran i va decidir construir-se un trage, un gran trage, quasi tan ample com una casa i amb butxaques tan grans com habitacions.

Espectacle interpretat per una actriu, titelles i objectes.

NOVIEMBRE

Del 7 al 10 • 10.30 h
Concertado con
Centros Educativos

Sábado 11 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 8 años
Duración aprox.: 45 min.



Un conte poètic, senzill i profund amb ensenyances per a grans i petits.

La història d'El petit príncep ens arriba a través de les llums, les ombres i els colors projectats en el seu asteroide, de la mà d'un aviador molt especial perdut en el desert. Viatgem junts per planetes impossibles ocupats per peculiars personatges que ens faran veure com és de bo ser diferent, com és de valuosa la infància i com és de bonic triar el teu propi camí, fins i tot equivocant-te. Una rabosa ens domestica, es fa la nostra amiga, i deixa de ser una rabosa qualsevol per a mostrar-nos que el temps que dediquem als altres és el que els torna especials. Així quan mirem les estrelles no podrem oblidar que "El que és essencial és invisible als ulls".

B 612

Teatro del Cuervo (Asturias)

Un cuento poético, sencillo y profundo con enseñanzas para grandes y pequeños.

La historia de El Principito nos llega a través de las luces, las sombras y los colores proyectados en su asteroide, de la mano de un aviador muy especial perdido en el desierto. Viajamos juntos por planetas imposibles ocupados por peculiars personajes que nos harán ver lo bueno que tiene ser diferente, lo valioso de la infancia y lo bonito de elegir tu propio camino, aun equivocándote. Un zorro nos domestica, se hace nuestro amigo, y deja de ser un zorro cualquiera, para mostrarnos que el tiempo que dedicamos a los demás es lo que los vuelve especiales. Así cuando miremos las estrellas no podremos olvidar que "Lo esencial es invisible a los ojos".

NOVIEMBRE

Del 14 al 17 • 10.30 h

Concertado con
Centros Educativos

Sábado 18 • 18.00 h

Público Familiar

Recomendado a partir de 6 años

Duración aprox.: 70 min.



LA CASA POR EL TEJADO

Compañía Corral de García (Aragón)

Una joven sube al desván de su casa del pueblo. Está lleno de cosas viejas y tiene que hacer limpieza. En ese momento se le aparece el fantasma de su abuela. Pero no es una historia de miedo. Es una historia sobre la memoria. La memoria de los objetos abandonados, que como un hilo invisible conectan a los que vivieron con los que viven. El espectáculo habla de las historias que se esconden tras las sonrisas de las fotografías abandonadas en un cajón.

Una jove puja a les golfes de la seua casa del poble. Està ple de coses velles i ha de fer neteja. En este moment se li apareix el fantasma de la seua àvia. Però no és una història de por. És una història sobre la memòria. La memòria dels objectes abandonats, que com un fil invisible connecten els que van viure amb els que viuen. L'espectacle parla de les històries que s'amaguen darrere dels somriures de les fotografies abandonades en un calaix.



Del 28/11 al 1/12 • 10.30 h
Concertado con
Centros Educativos

Sábado 2/12 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 8 años
Duración aprox.: 50 min.

“Nómada es un hombre con corazón de niño.

Está sentado en lo alto de un árbol en espera de su madre, después de que ella ha desaparecido justo en el borde del mundo. Un mundo que oscila entre las cicatrices del camino y las esperanzas, y al que día con día llegan decenas de niñas y niños desde lugares remotos.

Un tributo a la supervivencia de la infancia y a la alegría de vivir a pesar de todo”.

Maribel Carrasco

NÓMADA

El Perro Azul Teatro (Logroño)

“Nómada és un home amb cor de xiquet.

Està assegut en la part alta d'un arbre en espera de sa mare, després que ella ha desaparegut tot just al caire del món. Un món que oscil·la entre les cicatrius del camí i les esperances, i al qual dia rere dia arriben desenes de xiquetes i xiquets des de llocs remots.

Un tribut a la supervivència de la infància i a l'alegria de viure a pesar de tot”.

Maribel Carrasco

DICIEMBRE

Del 12 al 15 • 10.30 h

Concertado con
Centros Educativos

Sábado 16 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 4 años
Duración aprox.: 50 min.



NUBE NUBE

Periferia Teatro (Murcia)

Nube Nube es un juego poético sobre la idea del amor romántico que se nos transmite desde la más tierna infancia. Inspirado en el cuento de *La Sirenita*. En *Nube Nube* hacemos una revisión, desde el humor y el amor, de lo que somos capaces de hacer para querer y que nos quieran.

Premio Drac d'Or al mejor espectáculo infantil/familiar,
Fira titelles de Lleida 2021.

Premio jurado Infantil mejor espectáculo Festitíteres
Alicante 2020.

Premio mejor espectáculo de títeres y objetos FETEN
2020.

Nube Nube és un joc poètic sobre la idea de l'amor romàntic que se'ns transmet des de la més tendra infància. Inspirat en el conte de *La Sireneta*. En *Nube Nube* fem una revisió, des de l'humor i l'amor, del que som capaços de fer per a estimar i que ens estimen.

Premi Drac d'Or al millor espectacle infantil/familiar,
Fira titelles de Lleida 2021.

Premi jurat Infantil millor espectacle Festitíteres
Alacant 2020.

Premi millor espectacle de titelles i objectes FETEN
2020.



Del 23 al 26 • 10.30 h
Concertado con
Centros Educativos

Sábado 27 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 5 años
Duración aprox.: 50 min.

MONOCROMO

Tuttilifamili (Granada)

Monocromo persegueix a través del teatre gestual, la màgia i la música, destacar la importància del respecte i la tolerància envers les coses desconegudes, el que és nou i diferent.

Monocromo conta, d'una forma divertida i màgica, la història de dues persones que només veuen el món a la seua manera, que només veuen el món del seu color. Una, un món blau. L'altra, un món groc, i es converteix així en una comèdia màgica a dos colors.

Monocromo persigue a través del teatro gestual, la magia y la música, destacar la importancia del respeto y la tolerancia hacia lo desconocido, lo nuevo y diferente.

Monocromo cuenta, de una forma divertida y mágica, la historia de dos personas que sólo ven el mundo a su manera, que sólo ven el mundo de su color. Una, un mundo azul. Otra, un mundo amarillo, convirtiéndose así en una comedia mágica a dos colores.

FEBRERO

Del 20 al 23 · 10.30 h

Concertado con
Centros Educativos

Sábado 24 · 18.00 h

Público Familiar

Recomendado a partir de 3 a 6 años

Duración aprox.: 60 min.

PING EL PÁJARO QUE NO SABÍA VOLAR

Títeres de María Parrato (Segovia)

Jugar, vivir; a fin de cuentas, aprender y crecer. Por eso, alguien tan absurdo como un pingüino, tan dispuesto a meter la pata, ha podido evolucionar y adaptarse a un medio tan hostil como La Antártida.

Cuando echamos un vistazo superficial puede parecer "ridículo" pero sólo en la superficie, en las profundidades marinas es otro cantar. Ping nace solo, sin referencias, no sabe quién es. Sueña con volar con otros pájaros, ese anhelo y los contrastes del mundo que le rodea le llevan a encontrar su esencia. Descubriéndose se siente muy feliz y la supervivencia se convierte en un juego muy divertido.



Jugar, viure; a fi de comptes, aprendre i créixer. Per això, algú tan absurd com un pingüí, tan disposat a ficar la pota, ha pogut evolucionar i adaptar-se a un medi tan hostil com l'Antàrtida.

Quan donem una ullada superficial pot semblar "ridícul", però només en la superfície, en les profunditats marines són figures d'un altre paner. Ping naix sol, sense referències, no sap qui és. Somia a volar amb altres ocells, este anheli i els contrastos del món que l'envolta el porten a trobar la seua essència. Descobrint-se se sent molt feliç i la supervivència es converteix en un joc molt divertit.

MARZO



Del 5 al 8 • 10.30 h
Concertado con
Centros Educativos

Sábado 9 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 5 años
Duración aprox.: 60 min.

ENTRECAJAS

Teatro Paraíso (Vitoria-Gasteiz)

Entrecajas és un espectacle que suggereix que el món és una gran caixa en la qual viure grans aventures. Este espectacle ens convida a disfrutar del joc, a superar les dificultats en companyia i a imaginar que juntament amb altres éssers humans és possible assolir qualsevol somni.

Una història plena d'humor, en la qual dos amics que viuen en unes caixes imaginin viatges a llocs somniadors, amb una sorprenent creativitat. La seua vida transcorre entre el joc, la convivència, les baralles quotidianes i les reconciliacions.

Entrecajas es un espectáculo que sugiere que el mundo es una gran caja en la que vivir grandes aventuras. Este espectáculo nos invita a disfrutar del juego, a superar las dificultades en compañía y a imaginar que junto a otros seres humanos es posible alcanzar cualquier sueño.

Una historia llena de humor, en la que dos amigos que viven en unas cajas imaginan viajes a lugares ensoñadores, con su sorprendente creatividad. Su vida transcurre entre el juego, la convivencia, las peleas cotidianas y las reconciliaciones.

ABRIL

16 y 17 · 10.30 h (Valenciano)

18 y 19 · 10.30 h (Castellano)

Concertado con
Centros Educativos

Sábado 20 · 18.00 h

Público Familiar

Recomendado a partir de 6 años

Duración aprox.: 55 min.



PERSEVERANCE

Cía. Marroch (Alicante)

És l'any 2021 en el planeta Terra. A saber quin any és en Mart... Un dia d'estos realment tranquils, arriben uns éssers de blanc amb casc i ens deixen un trasto on posa Perseverance.

Què voleu del nostre planeta, terrícoles? Què us fa eixir del vostre? Per què busqueu viure en el nostre i rebutgeu el que teniu? Plantegeu-vos-ho. Nosaltres mentrestant ballarem i disfrutarem del vostre present.

Es el año 2021 en el planeta Tierra. A saber cuál en Marte... Un día de lo más tranquilo, llegan unos seres de blanco con casco y nos dejan un trasto donde pone Perseverance.

¿Qué queréis de nuestro planeta, terrícolas? ¿Qué os hace salir del vuestro? ¿Por qué buscáis vivir en el nuestro y rechazáis el que tenéis? Planteáoslo. Nosotros mientras bailaremos y disfrutaremos de vuestro presente.

ABRIL



23 y 24 • 10.30 h (Catalán)
25 y 26 • 10.30 h (Castellano)

Concertado con
Centros Educativos

Sábado 27 • 18.00 h
Público Familiar

Recomendado a partir de 6 años
Duración aprox.: 60 min.

UN TRAJE NUEVO PARA EL EMPERADOR

La Pera Llimonera (Barcelona)

Sa Majestat l'Emperador, a pesar de tenir l'armari ple a vessar, no està mai content amb els vestits que porta. Per satisfer-lo, el seu conseller fa una crida a tots els sastres i modistes de l'Imperi per presentar els seus dissenys a canvi d'una gran recompensa. Este vestit haurà de ser diferent, únic, fantàstic, i meravellós.

La notícia arriba a dos talentosos sastres estrangers capaços de confeccionar vestits amb propietats tan extraordinàries que mai ningú s'ha arribat a imaginar.

Su Majestad el Emperador, a pesar de tener el armario lleno a rebosar, nunca está contento con los trajes que lleva. Para satisfacerlo, su consejero hace un llamamiento a todos los sastres y modistas del Imperio para presentar sus diseños a cambio de una gran recompensa. Este traje tendrá que ser diferente, único, fantástico, y maravilloso.

La noticia llega a dos talentosos sastres extranjeros capaces de confeccionar trajes con propiedades tan extraordinarias que nunca nadie ha llegado a imaginar.



ACTIVIDADES
FAMILIARES

ENERO

20 y 21

De 11.30 a 13.00 h

Público Familiar

IMPORTANTE: Es necesario reservar plaza

Información y reservas: 605 199 138

LABORATORIO CROMÁTICO

Coordinado por Sofía Castellote

Espacio de juego, experimentación y observación. Dirigido a niños y niñas de entre 2 y 8 años, acompañados de un adulto.

La vida está llena de colores, de momentos, de experiencias... Por esa razón este Laboratorio comienza en "blanco", para que sean los participantes los encargados de colorear, enredar y cruzar sus caminos en el espacio, como en la vida misma... Activo y divertido para pequeños y mayores.



Espai de joc, experimentació i observació. Dirigit a xiquets i xiquetes entre 2 i 8 anys, acompanyats d'un adult.

La vida està plena de colors, de moments, d'experiències... Per esta raó, el Laboratori comença en "blanc", perquè siguin les persones participants les encarregades d'acolorir, enredar i creuar els seus camins en l'espai, com en la vida mateixa... Actiu i divertit per a menuts i menudes i majors.

FEBRERO

3 y 4

De 11.30 a 13.00 h
Público Familiar

Recomendado de 2 a 6 años,
acompañados de un adulto

IMPORTANTE: Es necesario reservar plaza
Información y reservas: 605 199 138



La necessitat d'escollar, olorar, mirar i tocar lliurement és intrínseca a l'ésser humà des que naix. Per esta raó, oferim un espai adaptat i preparat per a això. Busquem la possibilitat d'experimentar sense normes, amb materials no estructurats.

En el joc lliure es mouen guiats pel seu propi instint i la seua curiositat innata. La companyia dels pares en el joc, al seu ritme, els proporciona un suport emocional fonamental per al seu desenvolupament.

LABORATORIO SENSORIAL

Coordinado por Sofía Castellote

La necesidad de escuchar, oler, mirar y tocar libremente es intrínseca al ser humano desde que nace. Por esa razón ofrecemos un espacio adaptado y preparado para ello. Buscamos la posibilidad de experimentar sin normas, con materiales no estructurados.

En el juego libre se mueven guiados por su propio instinto y su curiosidad innata. La compañía de los padres en el juego, a su ritmo, les proporciona un apoyo emocional fundamental para su desarrollo.

MARZO

2 y 3

De 11.30 a 13.00 h

Público Familiar

Recomendado de 3 a 9 años,
acompañados de un adulto

IMPORTANTE: Es necesario reservar plaza

Información y reservas: 605 199 138



LABORATORIO ARTÍSTICO

Coordinado por Sofía Castellote

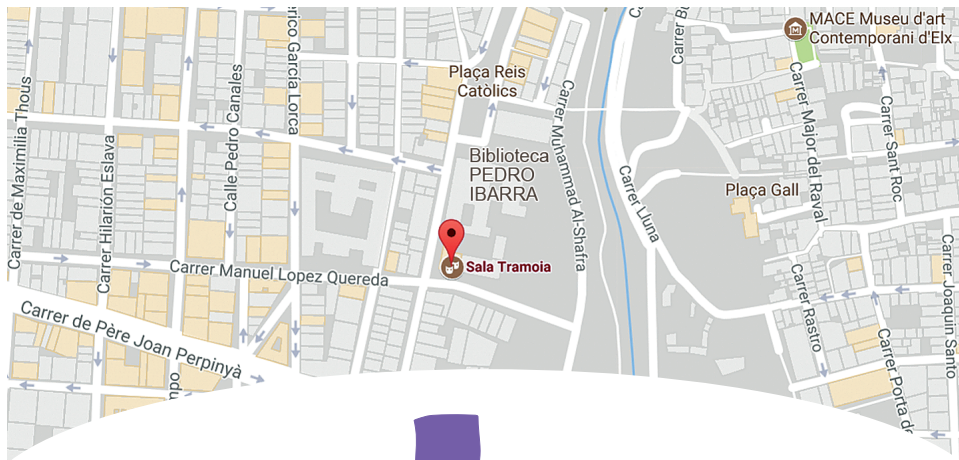
Propuesta inspirada en la obra de Hervé Tullet.

Espacio donde exploraremos diferentes áreas artísticas y de expresión: oral, corporal y plástica, y finalizaremos con un cuento e instalación colectiva de las piezas realizadas durante la sesión. Activo, práctico y divertido para todos y todas las participantes.

Proposta inspirada en l'obra d'Hervé Tullet.

Espai on explorarem diferents àrees artístiques i d'expressió: oral, corporal i plàstica, i finalitzarem amb un conte i la instal·lació col·lectiva de les peces realitzades durant la sessió. Actiu, pràctic i divertit per a tots i totes les participants.





Información y reservas:

C/ Manuel López Quereda, 2 · Elx · Telf./Fax: 96 663 54 54
tramoia@tramoia.org

Programación sujeta a posibles cambios.

Patrocina:



Ajuntament d'Elx



Colabora:

